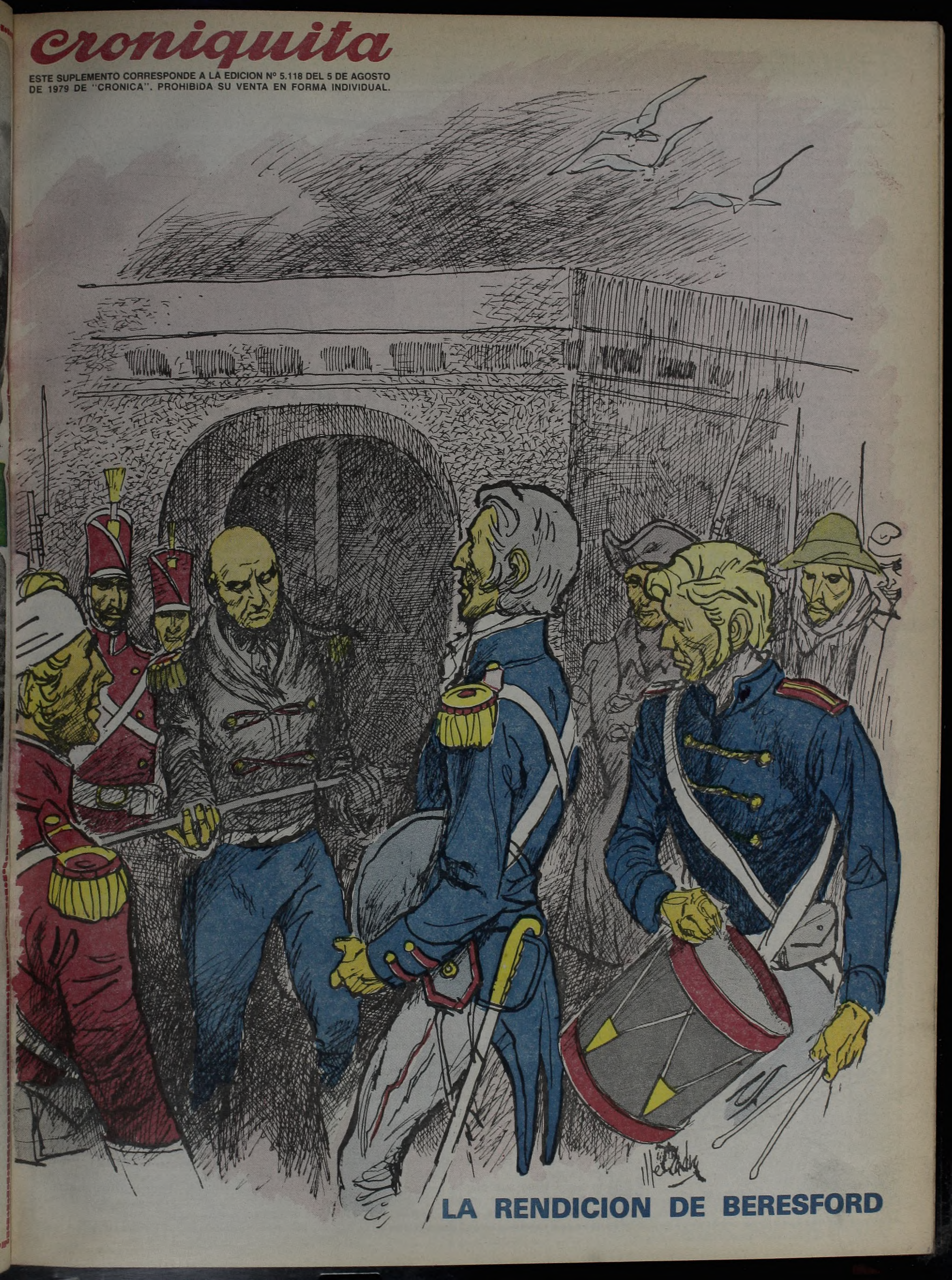
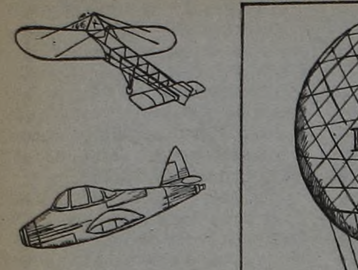
# croniquita

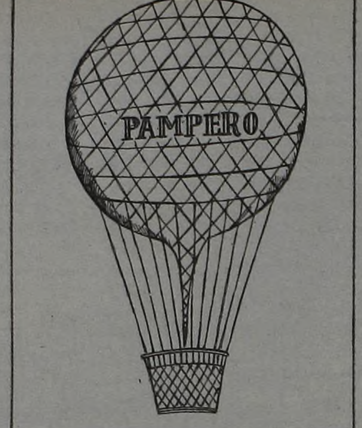
ESTE SUPLEMENTO CORRESPONDE A LA EDICION Nº 5.118 DEL 5 DE AGOSTO DE 1979 DE "CRONICA". PROHIBIDA SU VENTA EN FORMA INDIVIDUAL.



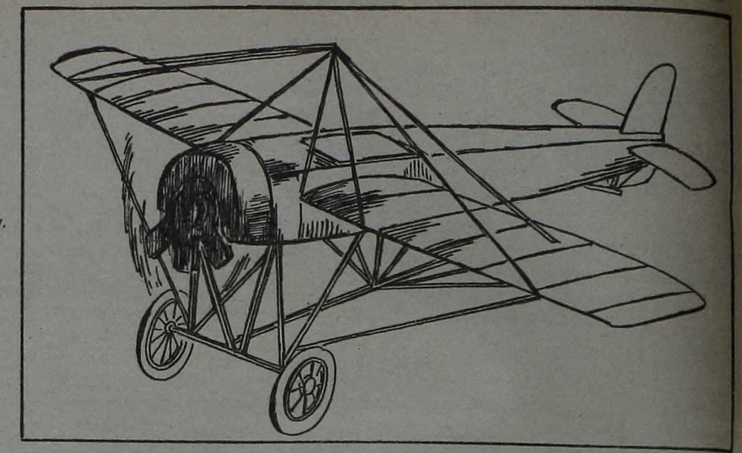
LA RENDICION DE BERESFORD

## CALENDARIO ESCOLAR






*El globo "Pampero" inspiró al creador del emblema del Club Huracán. En el voló Jorge Newbery. Luego batió el record de altura de su tiempo, tripulando una avioncito como este.*





# DIA DE LA FUERZA AEREA

El próximo viernes, 10 de agosto, se recuerda en las escuelas a Jorge Newbery. Si pensás que nació un 29 de mayo —el de 1875— y falleció un 1° de marzo —el de 1914— tal vez te llame la atención que se lo evoque un 10 de agosto. Sin embargo en esa fecha se celebra el Día de la Fuerza Aérea, y fue gracias a las gestiones que realizara Jorge Newbery que se inauguró, el 8 de setiembre de 1912, la Escuela Militar de Aviación.

Más de una vez habrás oído hablar de Jorge Newbery. Sin embargo, es posible que no conozcas en detalle su vida. Te la relatamos, para que vos la contés en la escuela.

• GRAN DEPORTISTA

Newbery cursó en Estados Unidos estudios universitarios. Cuando volvió al país —había nacido en esta capital— se destacó en diversas actividades deportivas. En 1901 era un ídolo, como lo son o lo fueron en estos tiempos y en otros no muy lejanos, Vilas, Monzón, Maradona. Newbery era en ese entonces campeón sudamericano de florete, que es una especialidad dentro de la esgrima. Era boxeador, remero, nadador y luchador.

Con esa fama y prestigio llegó a la aviación. Fue en 1907, cuando en el país la aeronáutica era todavía una cosa extraña, algo que casi nadie conocía. Newbery, en la Navidad de ese año, realizó su primera ascensión en globo, con el famoso "Pampero".

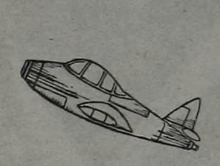
Un hermano de Jorge, Eduardo Newbery, murió en 1908 al caer el globo "Pampero". Corrió igual suerte el sargento Eduardo Romero. La gente empezó a decir que los esfuerzos de esos pioneros de la aviación eran "cosas de locos", pero Jorge Newbery siguió imitando a los pájaros que se elevan en el aire.

Ya fundada la Escuela Militar de Aviación, efectúa un vuelo para ese tiempo extraordinario: Buenos Aires-Colonia-Buenos Aires. En 1914 conquistó el record de altura.

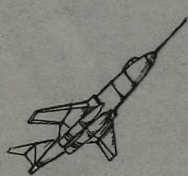
Newbery no estaba conforme. Su sueño era dominar Los Andes. Ese mismo año se dirigió a Los Tamarindos, en Mendoza. Y ese 1° de marzo, el avión "Morane Saulnier" que piloteaba, llevando como único acompañante a su amigo Giménez Lastra, cayó a tierra desde 600 metros, a poco de iniciado el vuelo. Así murió Jorge Newbery y así se convirtió en mártir de la aviación quien había sido su precursor en nuestro país.

• CELEBRACION

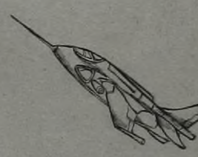
En la actualidad, nuestra Aviación Militar se cuenta entre las primeras del mundo. La técnica y la ciencia argentina han hecho posible un avión único por sus características, su velocidad, su armamento y su operabilidad: el Pucará. Esta palabra, entre los antiguos quechuas, quería decir "fortaleza". Y verdaderamente, el Pucará es una fortaleza. Una fortaleza al servicio de la paz en el país y de tu seguridad y la de todos. Porque el cóndor argentino no es un ave de rapiña, sino un ave libertadora, que sigue en el cielo la ruta que le trazara en tierra el General San Martín, en los albores de la patria.





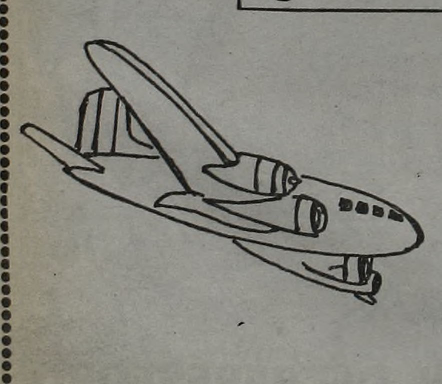






*Aviones de distintas épocas y de diversos países del mundo. El ser humano cumple su eterno anhelo de volar.*

# ¿POR QUE VUELAN LOS AVIONES?



Alguna vez en Ezeiza o en el Aeroparque (o en cualquiera de los numerosos aeropuertos que existen en el país) habrás visto de cerca un avión y te habrás preguntado cómo hacen para volar esas gigantescas y pesadas máquinas. Las palabras que utilizamos pueden resultarte difíciles, pero el fenómeno en sí es sencillo. Será cosa de que averigües, mediante el diccionario o consultes a las personas mayores, el significado de esas palabras.

Todo avión tiene sus planos alares en forma convexa en su parte superior y cóncava en la parte inferior. De esa forma, el aire pasa a velocidades distintas, dándole a la parte superior un efecto de succión (como el de la bombilla en el mate) y a la parte inferior, un efecto de presión. Si vos succionás hacia arriba y presionás hacia abajo, ¿qué pasa? El objeto en cuestión sube. Se produce lo que se llama sustentación, que permite al avión vencer su propio peso y elevarse.

A esa fuerza de sustentación se suma otra, llamada de tracción, que permite al avión moverse en el aire. La tracción puede lograrse de tres maneras:

1.— Por acción sustentadora de un ala en movimiento (hélice).

2.— Por acción y reacción de gases (cámaras de presión).

3.— Por caída vertical (ángulo de planeo).

Para terminar con tantas palabras difíciles y saber bien por qué vuela un avión, digamos que en la hélice debemos lograr, un movimiento mediante una fuerte potencia (motor), que podrá ser convencional (como el de auto) o a turbina, donde se produce la combustión de combustible y oxígeno en una cámara de presiones.

# Ideario Sanmartiniano

Cada frase del Libertador General San Martín debe ser meditada, porque todas encierran una verdad, válida no solo para el momento en que fue pronunciada o escrita, sino para otros momentos de la historia de la Patria. Leamos:

"Es cierto que tenemos que sufrir escasez de dinero, paralización del comercio y agricultura, arrostrar trabajos y ser superiores a todo género de fatigas y privaciones; pero todo es menos que volver a uncir el yugo pesado e ignominioso de la esclavitud". (En Mendoza, el 31 de marzo de 1815).

¿Tan importante es la libertad? El General San Martín fue terminante sobre ello, cuando dijo: "Si somos libres, todo nos sobra", como te contamos el domingo pasado.

Hay muchos puntos de contacto entre el pensamiento de San Martín y el de Belgrano. El creador de la Bandera bautizó con los nombres de Libertad e Independencia a las baterías emplazadas en Rosario. Ya conocés los conceptos de San Martín sobre la libertad. Acerca de la independencia, dijo: "Para defender la causa de la independencia no se necesita otra cosa que orgullo nacional". (En una carta al general Guido).

Al Libertador le hubiera gustado comprobar que te interesás por los hechos de su vida. Y que estudiás. "La biblioteca es destinada a la ilustración universal y más poderosa que nuestros ejércitos para sostener la independencia". (En Lima, el 18 de setiembre de 1822).

"Deseo que todos se ilustren en los sagrados libros que forman la esencia de los hombres libres", había afirmado antes en Mendoza, el 17 de marzo de 1817. ¡El Gran Capitán se estaba preocupando, ya en el siglo pasado, por la educación que recibirías vos y todos los chicos de la Patria!

## FECHAS DE LA SEMANA

6 de agosto de 1911.— Fallece en la ciudad de La Plata el naturalista Florentino Ameghino. En su época tuvieron gran repercusión sus investigaciones, que abarcaron la geología, la paleontología y la antropología. Ameghino había nacido en Luján el 18 de setiembre de 1854. Las excavaciones que realizó para obtener restos fósiles le valieron el apodo de "El loco de los huesos". Al costado podés ver gráficamente aspectos de la vida del sabio.

7 de agosto de 1779.— Juan José de Vértiz y Salcedo, que era un virrey progresista y lo demostró adoptando diversas medidas avanzadas para su época, funda la Casa de Niños Expósitos.

8 de agosto de 1776.— Carlos III de España crea, mediante real cédula, el Virreinato del Río de la Plata.

8 de agosto de 1816.— A casi un mes de declarada la Independencia Argentina, la juran en Mendoza el general San Martín y toda la oficialidad y tropa del Ejército de Los Andes.

9 de agosto de 1871.— Muere en Buenos Aires, donde había nacido el 2 de diciembre de 1817, el escritor José Mármol, autor de la novela "Amalia" y de un verso en el que le dice a Juan Manuel de Rosas, de quien era rival político: "ni el polvo de tus huesos la América tendrá".

10 de agosto.— Día de la Fuerza Aérea y recordación de Jorge Newbery.

## HOMBRES CELEBRES

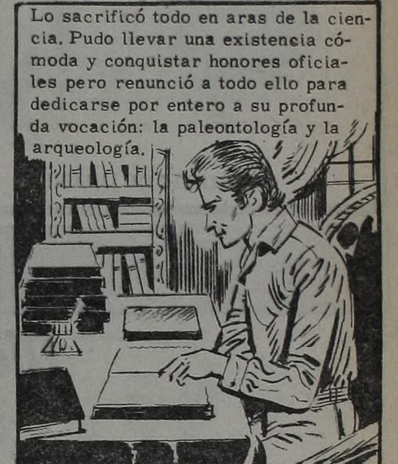
Adaptación y dibujos de V. LE VOCI

### Florentino Ameghino
EL LOCO DE LOS HUESOS

Florentino Ameghino, el más grande de los sabios argentinos, nació en Luján el 18 de setiembre de 1854. Cursó sus estudios primarios en la escuela municipal de Luján.

A los dieciseis años comenzó a sentirse fuertemente atraído por las ciencias naturales e invirtió todo sus ahorros en la adquisición de libros científicos.






Sus descubrimientos de fósiles, sus opiniones y trabajos científicos sobrepasaron las fronteras de la patria.



De Estados Unidos le ofrecieron fuerte suma de dinero por su colección de fósiles; desde Inglaterra le ofertaron por un cráneo prehistórico una fortuna en libras.



Pero el ilustre sabio prefirió vivir y morir en la pobreza antes que desprenderse de aquellos huesos petrificados que llenaban la humilde trastienda de su librería de la ciudad de La Plata.

La reputación que comenzaba a rodear su nombre le permitió hacer un viaje a Europa, en 1878. Se dirigió a París y en la exposición universal de dicha ciudad presentó sus variadas colecciones de antigüedades indígenas y de paleontología antropológicas.

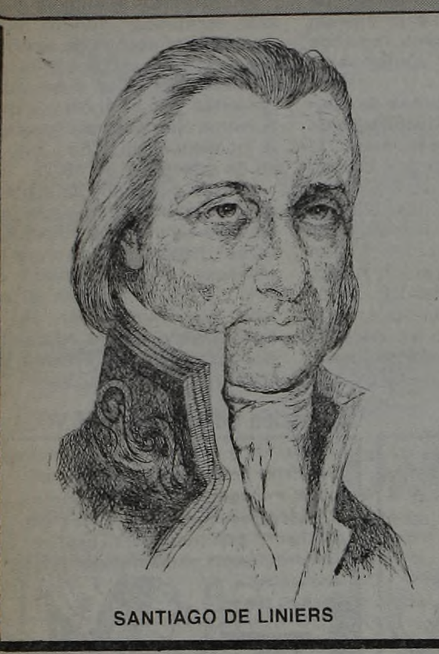


En los cuales buscaba el misterio de la humanidad en su origen y transformación. La de Florentino Ameghino es una de esas figuras que constantemente se agigantan en el recuerdo.

Florentino Ameghino, falleció en La Plata el 6 de agosto de 1911 día que fue de gran duelo nacional.



## CALENDARIO ESCOLAR



SANTIAGO DE LINIERS

# Otra Vez, los Ingleses...

Hace cosa de un mes, viste en la escuela y en CRONIQUITA cómo Buenos Aires se defendió de los ingleses en 1807, cuando la Segunda Invasión. Un año antes, el mismo enemigo había llegado a nuestra ciudad, tratando de conquistarla. El episodio culminante de 1807 fue la Defensá. El de 1806, la Reconquista, que ocurrió el 12 de agosto. Aquí te contamos cómo se produjeron las cosas en ocasión de la primera intentona de los ingleses de apoderarse por la fuerza de Buenos Aires.

El 24 de junio, frente a la Ensenada de Barragán, aparece una poderosa flota de la armada inglesa.

Al día siguiente, en las playas de Quilmes desembarcan 1.500 hombres, al mando del general Guillermo Carr Beresford.

Don Pedro de Arce intenta detener al invasor, pero sus hombres son dispersados el 26 de junio.

El 27, el virrey Sobremonte abandona la ciudad. Beresford, al frente de sus tropas, entra en ella y ocupa el fuerte.

El 16 de julio, el capitán de navío Santiago de Liniers y Bremont, dispuesto a reconquistar nuestra ciudad, llega a Montevideo para pedir la ayuda del gobernador.

El 1° de agosto, las fuerzas organizadas por Pueyrredón son batidas en la chacra de Perdriel.

El 4 de agosto, el ejército libertador formado en Montevideo, desembarca en el que hoy es el Río de la Reconquista, a las órdenes de Liniers. Al atardecer del día 9, llega a la Chacarita.

A primera hora del 10 de agosto, el capellán Dámaso Larrañaga oficia una misa de campaña. A las 10, las fuerzas acampan en los corrales de Miserere.

Llega el 12 de agosto, en que el ejército de Liniers avanza en columnas hacia la Fortaleza. Se combate, y el general inglés se rinde. Buenos Aires había sido reconquistada.

## 7° Grado

# Dioses Griegos y Dioses Romanos



NEPTUNO



ZEUS

**El siguiente cuadro comparativo te ilustra y te enseña cuáles fueron los principales dioses grecorromanos. Leelo con atención y comprobarás que los dioses griegos pasaron a la cultura romana, pero con los nombres cambiados.**

| Dioses griegos | Dioses romanos | Elementos sobre los cuales impera | Idea que representa |
|---|---|---|---|
| Zeus | Júpiter | Cielo | Omnipotencia |
| Hera | Juno | Cielo | Protección del matrimonio y la mujer |
| Palas Atenea | Minerva | Inteligencia | Sabiduría |
| Febo | Apolo | Sol | Todas las artes |
| Artemisa | Diana | Luna | La caza, la pureza |
| Hermes | Mercurio | Ingenio | Comercio |
| Ares | Marte | Guerra | Odio, destrucción |
| Afrodita | Venus | Amor | La belleza |
| Poseidón | Neptuno | El mar | Enojo, ira |
| Deméter | Ceres | La tierra | Cosechas |

## ...y Para Todos



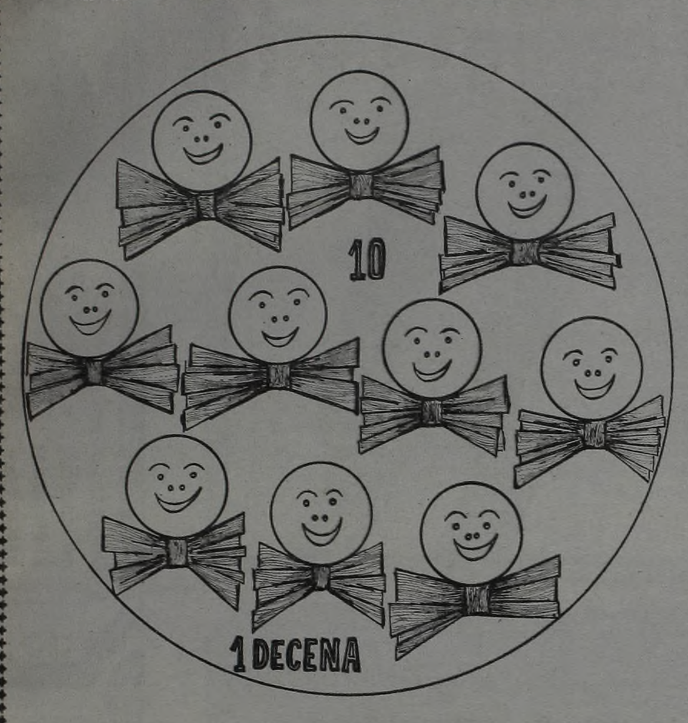
### Fuga de Vocales

**¿Vos sabés qué día es hoy? Seguro que sí, pero si no te acordás, completá la oración y tendrás la respuesta.**

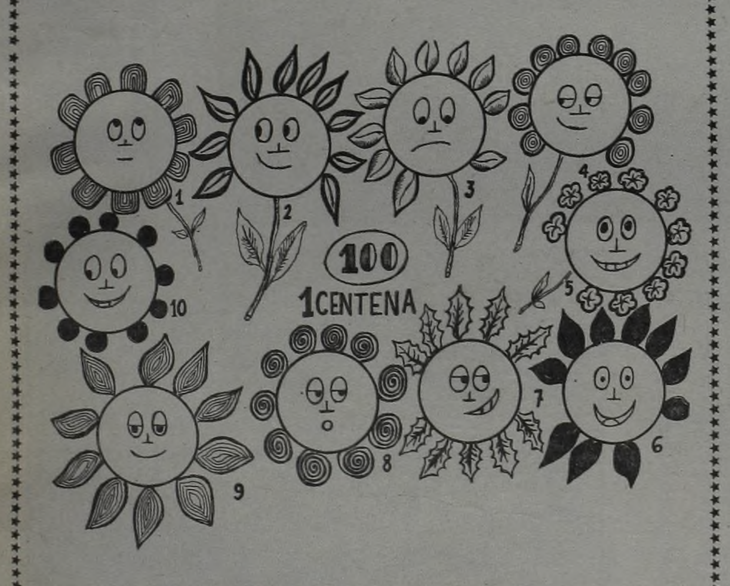


**H. ., 5 d. .g.st. .s .l D. . d.l N.ñ.**

# Cuando las Decenas se Hacen Centenas




Los señores Moños se agruparon en un total de diez y por eso estaban contentos. Vino la Luna, les sacó una fotografía y al grupo le puso de nombre UNA DECENA.



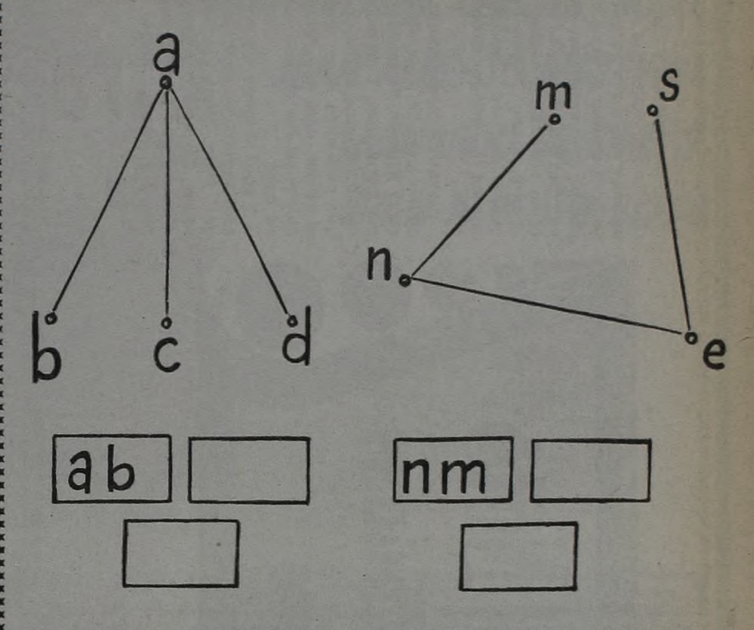

Las señoritas Flores estaban preocupadas porque no llovía. Por eso, se asomaron a la ventana del Viento, que estaba en su casa, y le preguntaron si iba a llover. Algunas, cuando el Viento apareció, agitaron sus pétalos. ¿Los contaste? A ver . . . a ver . . . uno . . . dos . . . tres . . . diez pétalos cada una.

El Viento se puso a contar todas las flores que habían llegado a su casa. Una . . . dos . . . tres . . . diez flores. Diez flores con diez pétalos cada una. Entonces les dijo: "Va a llover si me dicen cuántos pétalos hay en total".

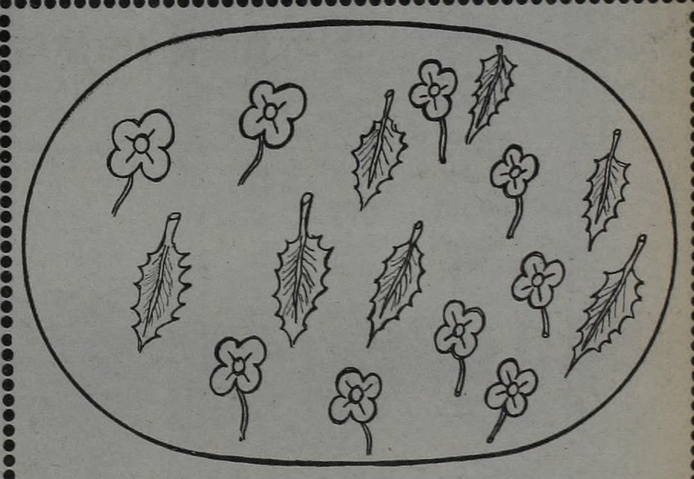
Todas las flores se miraron y respondieron a coro: "¡Cien, cien unidades"! Las dos Flores de pétalos con rulitos, que eran muy inteligentes, agregaron: "Si cada una de nosotras tiene diez pétalos, tenemos una decena y como somos diez, somos diez decenas". Y las dos más morochitas, exclamaron: ¡Y DIEZ DECENAS ES UNA CENTENA!

Entonces el Viento llamó a la señora Lluvia y las flores bailaron una ronda.

# Leé Todos los Segmentos



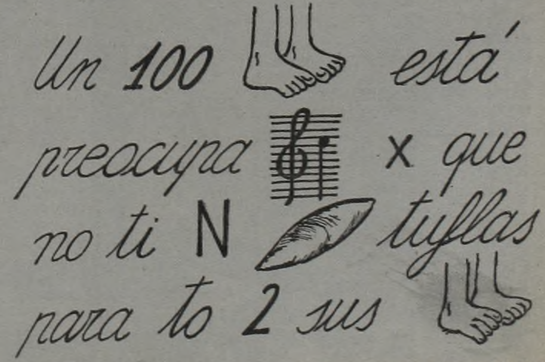

Tenés dibujados una serie de segmentos. En los rectángulos que están debajo, una vez leídos, ponele a cada segmento el nombre que le corresponde.



## Juguemos con Flores y Hojas

Este es un conjunto de hojas y flores.
Separá y coloreá el subconjunto de hojas del subconjunto de flores.

# Ideograma Facilísimo




Los pentagramas tienen cinco líneas. ¿Por qué éste tiene doce? ¡Porque estamos jugando! Resolvé el ideograma y tendrás la solución. Es tan, pero tan fácil, que no te la decimos. ¿Viste?



# Declaración de los Derechos del Niño

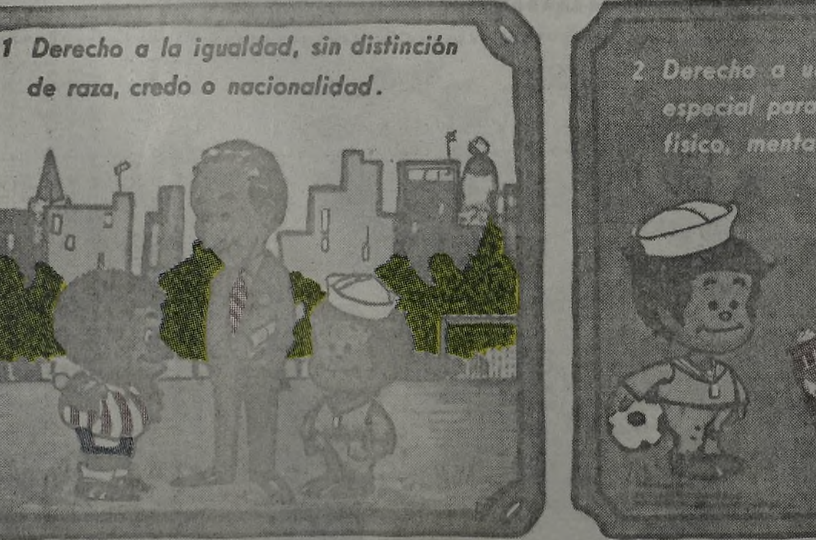
## Asamblea General de las Naciones Unidas

### 20 de noviembre de 1959

*La Armada Argentina produjo (esto es: hizo dibujar y luego imprimir, tal como te contamos en el número anterior cuando te enseñamos cómo se hace un diario) unos afiches muy lindos, con motivo del Año del Niño y la Familia. Es posible que vos los hayas visto. En la escuela, en alguna oficina pública. Y es más posible que, si los viste, hayas querido tener uno en tu casa para verlo todos los días.*

Nosotros pensábamos hacer un comentario de esta simpática idea de la Armada Argentina. Y pensando, pensando, llegamos a la conclusión de que el mejor comentario que podíamos hacer era reproducir el afiche, para que vos y todos los chicos se den el gusto de tenerlo en su casa.

Y aquí lo tenés. Es un regalo que, casi seguro, no esperabas en el Día del Niño. Para compartirlo con todos, llevalo a tu grado y pedile a la maestra que te deje pegarlo en la pared o en el pizarrón.



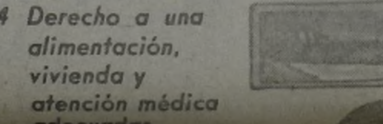
1 Derecho a la igualdad, sin distinción de raza, credo o nacionalidad.



2 Derecho a una protección especial para su desarrollo físico, mental y social.

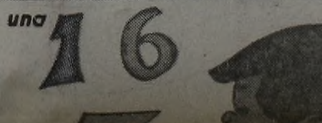



3 Derecho a un nombre y una nacionalidad.

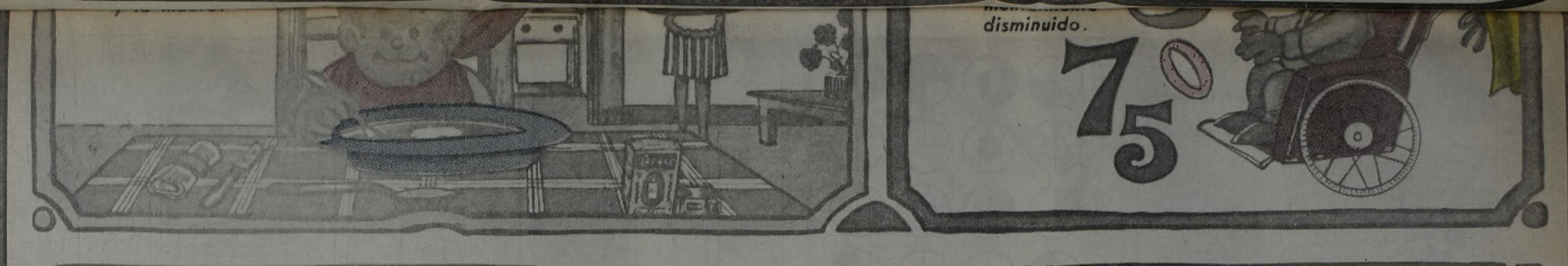


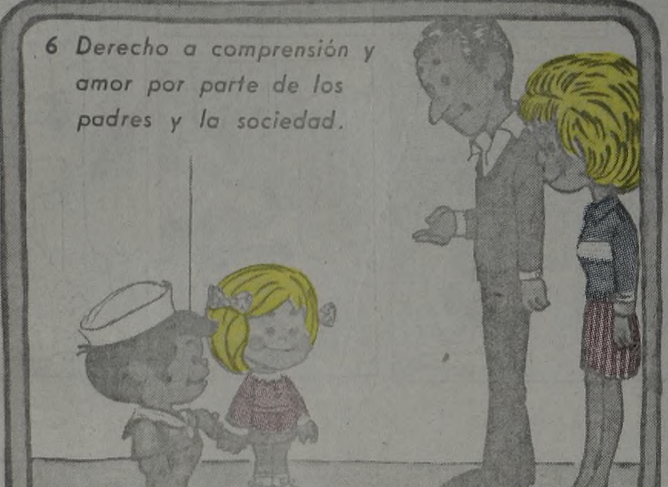


4 Derecho a una alimentación, vivienda y atención médica adecuadas



5 Derecho a una educación y cuidados especiales para el



6 Derecho a comprensión y amor por parte de los padres y la sociedad.



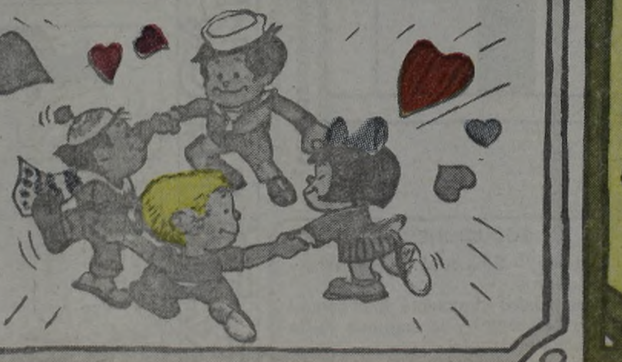
7 Derecho a recibir educación gratuita y a disfrutar de los juegos.



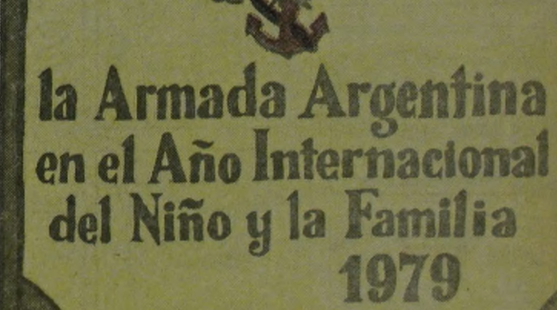
8 Derecho a ser el primero en recibir ayuda en casos de desastre.




Derecho a ser protegido contra el abandono y la



10 Derecho a formarse en un espiritu de solidaridad, comprensión, amistad y justicia entre los pueblos.



## PILLIN
de Walt Disney



















## AUNQUE NO LO CREA
Por Ripley





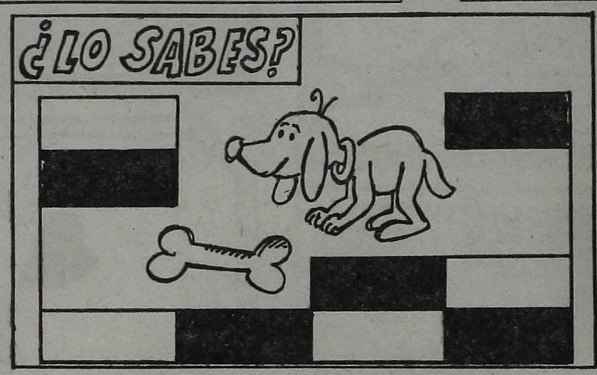





**SOLUCIONES**

- ¿Lo sabés? - Seis cuadritos blancos y cinco negros.
- Figuras iguales - La quinta de la segunda fila horizontal y la segunda de la cuarta fila horizontal.
- Nudos - La cuerda A.
- Números - En la segunda columna el 6, y en la cuarta, el 8.

## ¿LO SABES?



**¿Cuántos cuadritos blancos y cuántos negros hemos quitado para colocar este perrito y su hueso?**

## ¿CUÁNTAS FIGURAS HAY IGUALES?



## El RATÓN MICKEY de Walt Disney




























## EL PATO DONALD de Walt Disney

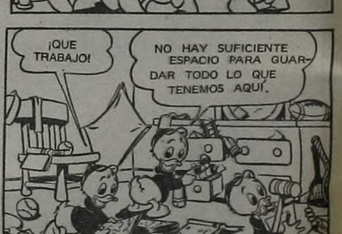



















# Los Zapatos de Elenita

**Cuento, de Adriana Páez Montero**

Cuando Elenita abrió la caja y vio el par de zapatos que le había comprado su mamá, le gustaron muchísimo. Frente al espejo se los probó, dio unos pasos, unos saltitos, dobló un pie para verlos mejor y los guardó en su caja.

Desde entonces, los zapatos marrones y brillantes, fueron los preferidos de Elenita. Se los ponía para salir a pasear, para jugar en la plaza y para ir a visitar a sus primos. Y de noche, cuando se acostaba, los zapatos descansaban al lado de su cama, pero la verdad es que descansaban muy poco. En cuanto Elenita se dormía, los zapatos comenzaban a moverse despacito, despacito, luego trepaban a la ventana y desde allí ¡op!, saltaban a la calle. Y entonces, volando, volando, atravesaban en pocos minutos campos, mares y océanos, y llegaban hasta ciudades y pueblos lejanos donde era de día y brillaba el sol. Allí iban, siempre, a una casa distinta, mientras para Elenita era de noche y dormía tranquilamente.

Una vez llegaron hasta la casa de Matilde y cuando la niña se levantó y encontró ese lindo par de zapatos se lo puso y fue con él a la escuela y todas sus compañeras se lo admiraron.

Otra vez aparecieron al lado de la cama de Raquel, una niña que quería ser bailarina. Ella se calzó los zapatos, puso un disco y comenzó a bailar. Parecía que no tocaba el suelo. Con esos zapatos dibujaba hermosos movimientos en el aire.

A Mariquita le encantaba ir al parque y allí se fue con los zapatos marrones a subirse al tobogán, a hamacarse y jugar en el subibaja más contenta que nunca.

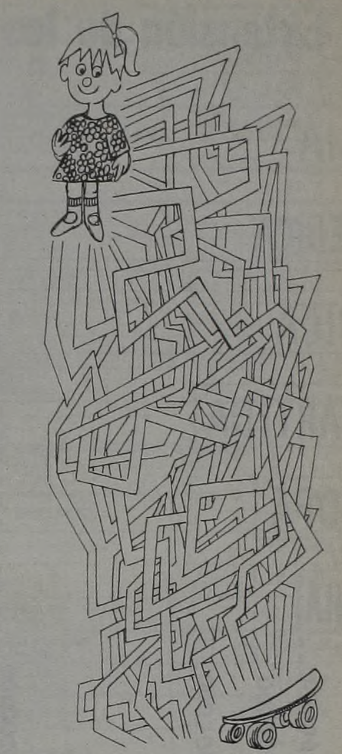
Algunas veces los zapatos iban al campo y quedaban grises cuando se los ponía Rosita, una niña con trenzas y moños celestes que vivía en una chacra y ayudaba a su mamá a ordeñar las vacas y a recoger duraznos.

En cambio a Graciela le encantaban los deportes. Cuando se puso los zapatos buscó los patines y no paró en todo el día.

Teresa visitaba a su papá que era panadero, y los zapatos quedaron blancos como la leche cuando la niña lo ayudó a traer harina para amasar el pan.

También los pícaros zapatos iban a lugares donde había climas distintos. Visitaron sitios muy fríos como la Antártida o Alaska y volvieron con copitos de nieve. O Elenita los encontraba calientes por el sol tropical de Brasil o mojados por la lluvia y niebla de Londres. Pero todas las mañanas estaban al pie de la cama de su dueña, quietitos y tranquilos como si nada hubiese pasado.

## Ayudala a Llegar



Ayudá a esta Croniquita a encontrar el camino que la lleve hasta la patineta.

A

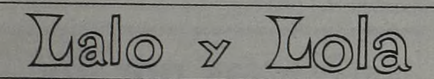
B

C

Si tirás de las puntas de estas cuerdas, ¿con cuál de ellas conseguirás hacer un nudo?

32756
18407 +
29328
11569
84000

¿QUÉ NÚMEROS SOBRAN EN ESTOS SUMANDOS PARA QUE LA SUMA DÉ EL RESULTADO QUE VES?











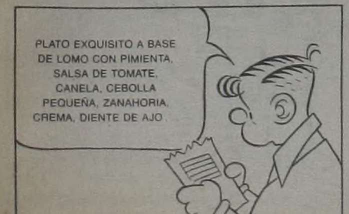






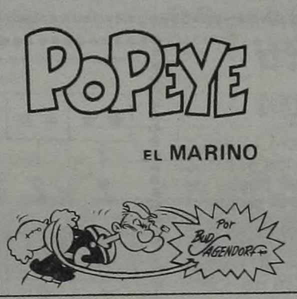




























## GEOGRAFIA

# La Extensión de los Continentes

ASIA

AMERICA

AFRICA

ANTARTIDA

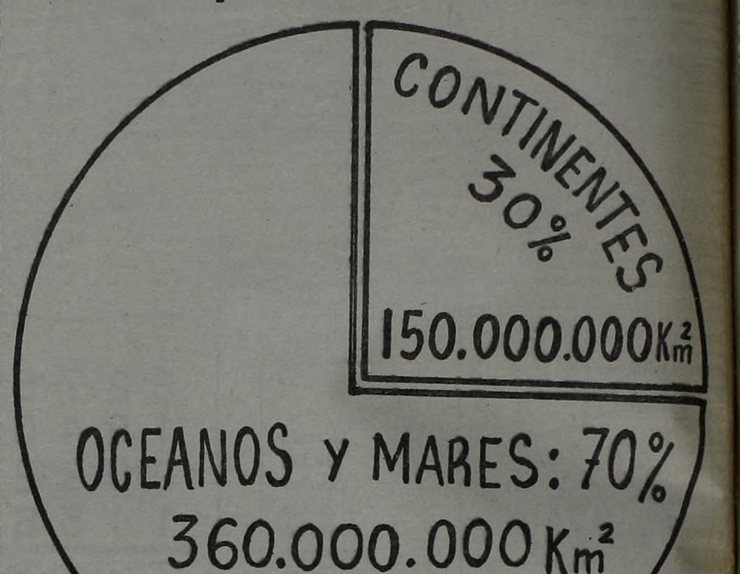
EUROPA

OCEANIA

9.000.000 — 10.000.000 — 14.000.000 — 30.000.000 — 42.000.000 — 44.000.000

Acá tenés un gráfico comparativo de la extensión de los continentes en kilómetros cuadrados.

# Tierras y Mares - Distribución




Este gráfico te demuestra la cantidad de agua y de tierra que hay en nuestro globo terráqueo.

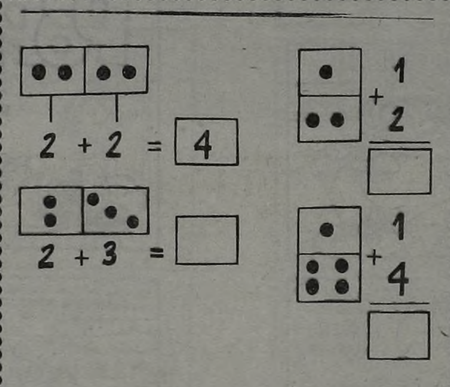
Si observás atentamente, verás que las aguas ocupan las dos terceras partes, o sea: 2/3 de la superficie del planeta.

## *Mario Andretti es una Tortuga*

Lo habrás escuchado cien veces, pero vamos a insistir: ¡hoy es el Día del Niño! Entre los muchos regalos que podés recibir —además del poster de las páginas centrales de CRONIQUITA— se cuenta uno que no esperabas. En Francisco Beiró y la General Paz, arriba de YPF, hay una Pista de Automodelismo. En ella funciona el Circuito Bandera a Cuadros. Y bien, hoy, con motivo de nuestro Día, el circuito ha dispuesto que todas las competencias y todas las vueltas sean gratis para los chicos.

Allí encontrarás una pista profesional de 33 metros de recorrido, con seis carriles para coches de Fórmula 1 y Turismo de Carretera. Andá con tu coche. Si no lo tenés, el circuito te lo prestará. Podés ganarle a Mario Andretti.

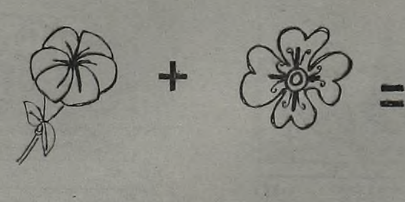


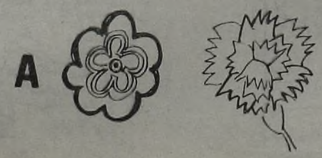



## Mis Primeras Sumas

Este trabajo está preparado para chicos de primer grado. Por eso, conviene que el papá o la mamá le lean al chico el código o mensaje.

Código: ¡A ver cómo te salen estas cuentitas...!




## *¡Gracias por los Banderines!*

La redacción tiene cada vez un aspecto más cálido: los chicos nos traen banderines. A algunos se les va la mano y nos traen copas, como si fuéramos campeones mundiales.

Entre los banderines recibidos esta semana se encuentran el que nos trajo el Jardín de Infantes "Mi Tesorito", que se vino con una simpática delegación. Quedaron en que volverían. ¡Los esperamos!



# PAPA: ¿ADONDE ME VAS A LLEVAR HOY?

| ESPECTACULO | TEATRO | PRECIO | HORA |
|---|---|---|---|
| CARROUSEL TITIRITERO | MUNICIPAL SAN MARTIN Sala L. Lugones - Corrientes 1530 | Mayores ......... $ 3.000 Menores ......... $ 2.000 | 15 |
| DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO | MUNICIPAL SAN MARTIN Sala Casacuberta - Corrientes 1530 | Mayores ......... $ 3.000 Menores ......... $ 2.000 | 16 |
| AVENTURA SUBMARINA | MUNICIPAL ALVEAR Corrientes 1659 | Unico ............. $ 3.500 | 15.30 |
| ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS | AUDITORIO BS. AS. Florida 683 | Unico ............. $ 5.000 | 15-16.45 |
| JUGUETES EN LA VEREDA | AUDITORIO SHA Sarmiento 2255 | Unico ............. $ 4.000 | 15.30 |
| FLORI Y GASTON | AUDITORIO SHA Sarmiento 2255 | Unico ............. $ 4.000 | 17 |
| A VER QUE VEO | AUDITORIO UPB C. de La Paz 1927 | Unico ............. $ 3.500 | 16.30 |
| LUNAZO Y SOLSO | AUDITORIO UPB C. de La Paz 1927 | Unico ............. $ 3.500 | 15.15 |
| EL RATON MICIFUZ | AUDITORIO UB F. Lacroze y L. M. Campos | Unico ............. $ 3.500 | 16 |
| MARGARITO '79 | ASTRAL Corrientes 1636 | Unico ............. $ 5.000 | 15 y 17 |
| UN LUGAR DONDE TODOS JUEGAN | BIBLIOTECA POPULAR Avda. Maipú 2901 | Unico ............. $ 3.500 | 15.30 |
| PAYASOTE Y PERIQUIN | COLONIAL Sala O. Bozán Av. Belgrano y Paseo Colón | Unico ............. $ 5.000 | 16 |
| CUENTOS EN EL SALON | CASA DE CASTAGNINO Balcarce 1016 | Unico ............. $ 4.000 | 17 |
| EL MAR ESTA SERENITO PIPO PESCADOR | COMICO Corrientes 1280 | Unico ............. $ 5.000 | 15-17 |
| A SU MUNDO DE JUGAR TE INVITAN JUANKY Y JUAN | CASA DE FANNY Ecuador 979 | Unico ............. $ 3.500 | 16 |
| VOLANDO POR LAS VENTANAS | DEL GLOBO M. T. de Alvear 1155 | Unico ............. $ 3.500 | 16 |
| SE ACABARON LAS LAGRIMITAS | DEL CENTRO Sarmiento 1249 | Unico ............. $ 4.000 | 17 |
| CAMPO TRAVIESO - Títeres | DEL INSTITUTO Rodríguez Peña 1062 | Unico ............. $ 4.000 | 15.30 |
| JUGANDO CON EL CUERPO | ECKOS (Sala 1) Rivadavia 2215 | Unico ............. $ 4.000 | 15.30-17 |
| JUGANDO CON WALTER YONSKY | ECKOS (Sala 2) Rivadavia 2215 | Unico ............. $ 4.000 | 16 |
| LA VUELTA DE LA MANZANA | EMBASSY Suipacha 752 | Unico ............. $ 4.000 | 16 |
| AQUI ME PONGO A ACAMPAR | LA CEBOLLA Bmé. Mitre 1758 | Unico ............. $ 4.000 | 16.30 |
| HISTORIA DE PIRATAS | MANZANA DE LAS LUCES Perú 222 | Unico ............. $ 4.000 | 16 |
| TERO, TERO ZAPATERO | MOLIERE Bmé. Mitre 2020 | Unico ............. $ 3.500 | 15 |
| ¿ALGUIEN SABE QUE HORA ES? | MOLIERE Bmé Mitre 2020 | Unico ............. $ 3.500 | 14.15 |
| ¿QUIEN HA VISTO PASAR AL LEON? | PAYRO (sala San Martín) San Martín 766 | Unico ............. $ 4.000 | 15.30 |
| CHIRIMBOLOS Y COSITAS | PAYRO (Sala San Martín) San Martín 766 | Unico ............. $ 4.000 | 17 |
| EL JARDIN DE LAS MARAVILLAS | PAYRO (Sala Suipacha) Suipacha 927 | Unico ............. $ 4.000 | 17 |
| UNA NIÑA ILUMINO LA NOCHE | PAYRO (Sala Suipacha) Suipacha 927 | Unico ............. $ 4.000 | 15.30 |
| UNA GOTITA TRAVIESA | POPULAR DE LA CIUDAD Corrientes 3671 | Unico ............. $ 3.500 | 16 |
| LA ABUELA ROMUALDA EN EL FAR-WEST | TABARE Defensa 781 | Unico ............. $ 3.500 | 16.30 |

| ESPECTACULO | TEATRO | PRECIO | HORA |
|---|---|---|---|
| LA PATA SUPER STAR | CASONA I. GRONDONA Montevideo 453 | Platea............. $ 4.000 | 15 |
| EL RUISEÑOR Y LA MARIPOSA | THEATRON Av. Santa Fe 2450 | Unico ............. $ 4.000 | 15.30-17 |
| LA PANDILLA AVENTURERA | EMPIRE H. Irigoyen 1934 | Platea............. $ 4.500 | 15.30 |
| MIMOVIENDO | IDEAL CONCERT Suipacha 380 | Unico ............. $ 4.500 | 16 |
| LA TINAJA DEL DUENDE | SALA DE LA RANCHERIA Perú 272 | Unico ............. $ 4.000 | 15.30 |
| EL MUNDO DE LAS MARIONETAS | BAUEN Callao 360 | Unico ............. $ 4.500 | 17 |
| JUGANDO EN EL MAGICO MUNDO | LA CASA DE MI TIA Godoy Cruz 2775 | Unico ............. $ 4.000 | 16.30 |
| PIRULIN, PIRULERO | ARRIBA CONCERT Paraná 817 | Unico ............. $ 4.500 | 16 |
| BOTONES Y MONOS | DE LA CALLE RINCON Rincón 374 | Unico ............. $ 4.000 | 16 |
| CARAMELICUENTOS | DEL PLATA Cerrito 228 | Unico ............. $ 4.000 | 16.30 |
| PINOCHO Y SU MUNDO | AUDITORIO Pje. El Maestro 41 | Unico ............. $ 3.500 | 15.30 |
| ALADINO Y EL VIAJE MARAVILLOSO | AUDITORIO Pje. El Maestro 41 | Unico ............. $ 3.500 | 17 |

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

| CIRCO | UBICACION | HORA |
|---|---|---|
| DE COLOMBIA | J. B. Justo y Alvarez Jonte | 14.30-16.30-18.30-20.30 |
| REAL DE ESPAÑA | Cuzco 250 | 15-18-20.30 |
| MAGICO RAY PATRICK | José E. Uriburu 800 Monte Grande | 15-17.30-20 |
| HOUDINI | Gral. Artigas y Cabezón Villa Pueyrredón | 14-16.30-18.30-20.30 |
| LOWANDI | Av. Vergara 1500 Villa Tesei - Morón | 14-16.30-19.30 |
| IMPERIAL | Av. Sáenz y P. Moreno | 14-16-18-20.30 |
| DE MOSCU | Luna Park Corrientes y Madero | 15 y 18 |
| FIRULETE, CAÑITO Y ROSITA '79 | Av. Rivadavia 8500 | 15-17.30-19.30 |
| GIGANTESCO RULIANI | Av. Rivadavia 15555 Haedo | 15-17.30-19.30 |
| DOGOU | Av. Mitre 5000 Villa Domínico | 15-18-21 |
| NORTEAMERICANO | Fitz Roy y J. M. de Velazco | 14.30-17-19.30 |
| REAL MADRID | Ugarte 3800 y Panamericana Olivos | 15-18-21 |
| PANAMERICANO | Av. Directorio 4100 | 15-17-19 |
| BUFFALO BILL | San Lorenzo y Panamericana Olivos | 15-17-19-21 |
| AMERICAN | 12 de Octubre y M. Rodríguez Quilmes | 15-17-19-21 |

# Y SI TE QUEDAS EN CASA PODES VER...

**Pibes: aquí tienen la cartelera de los programas de televisión que pueden ver hoy y de lunes a sábado.**

## HOY DOMINGO

10 (13) **LA REPUBLICA DE LOS NIÑOS**
Gran festival de dibujos animados con motivo de celebrarse el Día del Niño. Se incluyen los cortos de "Candy, Candy", "Super ratón", "Batman" y otros.

11 (7) **ADELANTE JUVENTUD**
Ciclo dedicado a valorizar la cultura y el sentimiento de soberanía de la Patria. Conducen: Clarisa Gerbolés y Miguel Core.

11.30 (9) **EL SHOW DE BUGS BUNNY**
Dibujos animados.

(7) **EN EL DIA DEL NIÑO CON CARLITOS BALA**
Celebrando el Día del Niño justamente en el Año Internacional del Niño, ATC pone en pantalla un gigantesco show que contará como atracción especial con la conducción de Carlos Balá. Además se realizarán conexiones con las carpas de ATC, el Autódromo Municipal (donde la Policía Federal efectuará un festival para los chicos) y el Italpark.

13.30 (13) **GABY, FOFITO, MILIKI Y MILIKITO**
Vía satélite desde España, programa especial.

15 (13) **MATINEE INFANTIL**
Proyección de dos largometrajes: "Había una vez un circo" y "El arca loca de Yogui".

16.30 (13) **MUJER MARAVILLA**
Serie con Lynda Carter.

17 (2) **LOS AUTENTICOS TITANES**
Certamen con la participación de: "El payaso carbonilla", "El acertijo", "El cacique pampeano", "El misionero capanga", "El príncipe gitano", "Superboy", "La pantera y su pantera", "El buen pastor", "Simbad el marino" y otros. Conduce: Aldo Mansilla.

## DE LUNES A VIERNES

10.30 (7) **EL SHOW DE TOM Y JERRY**
Dibujos animados.

(13) **FESTIVAL INFANTIL**
Proyección de las series "El llanero solitario" y "Lassie".

11 (11) **BATMAN**
Serie con Adam West y Burt Ward.

11.30 (13) **SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS**
Dibujos animados: "Superman", "Los Picapiedras" y "Los Tres Chiflados".

12 (7) **MISTER MAGOO**
Dibujos animados.

12.30 (7) **METEORO**
Dibujos animados.

13 (7) **EL REGRESO DEL HOMBRE ARAÑA**
Cortometrajes de dibujos animados.

(9) **EL CHAVO**
Comedia con "Chespirito".

16.30 (13) **CHICOS AL CINE**
Proyección de dibujos animados.

17 (9) **SUPER SHOW INFANTIL**
Berugo Carámbula, Gachi Ferrari, Mónica Jouvet y Alejandro Muney conducen este programa dedicado a los niños. Durante su transcurso se proyecta la serie: "El Chapulín Colorado".

18 (7) **HEIDI**
Serie de dibujos animados.

19 (7) **ANDREA CELESTE**
Andrea Celeste es una pequeña huérfana que es llamada para que, con su bondad, intente cambiar el carácter de una niña muy rica y muy triste. Andrea Del Boca (Celeste), Ana María Picchio (Laura), Alberto Argibay (Eduardo), Mariana Karr (Elena), Raúl Taibo, Gilda Lousek, Cunny Vera, Nelly Prono y elenco. Libro: Abel Santa Cruz. Dirección: Nicolás Del Boca.

19.30 (2) **EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Programa musical con los muñecos de Jim Henson.

## SABADO

10.30 (11) **BATMAN**
Serie con Adam West y Burt Ward.

11 (9) **EL SHOW DE BUGS BUNNY**
Dibujos animados.

(11) **CAPITAN PILUSO**
Con Alberto Olmedo y "Coquito".

11.30 (7) **EL SHOW DE TOM Y JERRY**
Dibujos animados.

(9) **JEANNIE**
Serie de dibujos animados.

(13) **ROY ROGERS**
Serie de aventuras con R. Rogers.

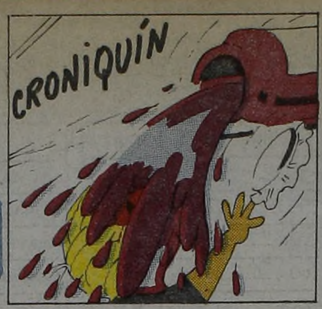
12 (13) **PATOLANDIA**
Rafael "Pato" Carret anima y conduce este ciclo donde los chicos se entretienen y participan en diversos concursos. Con intervención del ballet de Lilian Scott, el mago Keller y el malabarista Ken Roberts.

13.30 (7) **SHOW FANTASTICO**
Programa de interés para la juventud. Conducen: Donald, Leo Rivas y Adolfo Cassini.

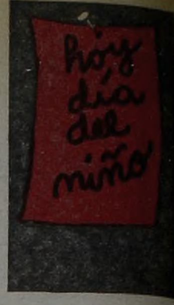
**croniquin**

**Por Pedro Seguí**






# LOS MAPAS DE Croniquita
## PROVINCIA DE CORRIENTES
## PRODUCCION

**Superficie: 88.199 Kilómetros.**
**Población: 603.000 Habitantes.**
**Capital: Corrientes. 136.924 Habitantes.**

PARAGUAY
MISIONES
CHACO
RÍO PARANÁ
YERBA
ARROZ
BRASIL
SANTA FE
ARROZ
ENTRE RÍOS
RÍO URUGUAY
URUGUAY

ESCUDO

## CARACTERISTICAS

Por espacio de muchos años, Corrientes estuvo aislada del país y de las naciones vecinas, en razón de los caudalosos ríos que la limitan en una gran extensión de sus fronteras: el Paraná y el Uruguay. La situación ha cambiado. Desde hace décadas, un puente une Paso de los Libres, en esta provincia argentina, con Uruguayana, en el Brasil. Hace bastante menos, comenzó a prestar servicio el puente Corrientes-Resistencia. El túnel subfluvial Paraná-Santa Fe, más al sur, (pcia. de Entre Ríos) también es un factor que contribuye a terminar con el aislamiento.

Esta situación permite que llegue a todas partes la rica producción correntina. Tabaco, té y algodón son cultivos importantes en la provincia, que es asimismo, primer productor de citrus en el país. El arroz es otro de los pilares de la economía provincial. La yerba mate y las pasturas, vinculadas a la ganadería, son igualmente fuentes de recursos.

Hay en la provincia más de tres millones de ovinos. Las cruzas con cebú han originado nuevas razas de ganado bovino.

Hechos históricos. El principal: en Yapeyú nació el 25 de febrero de 1778 el Libertador General José de San Martín.